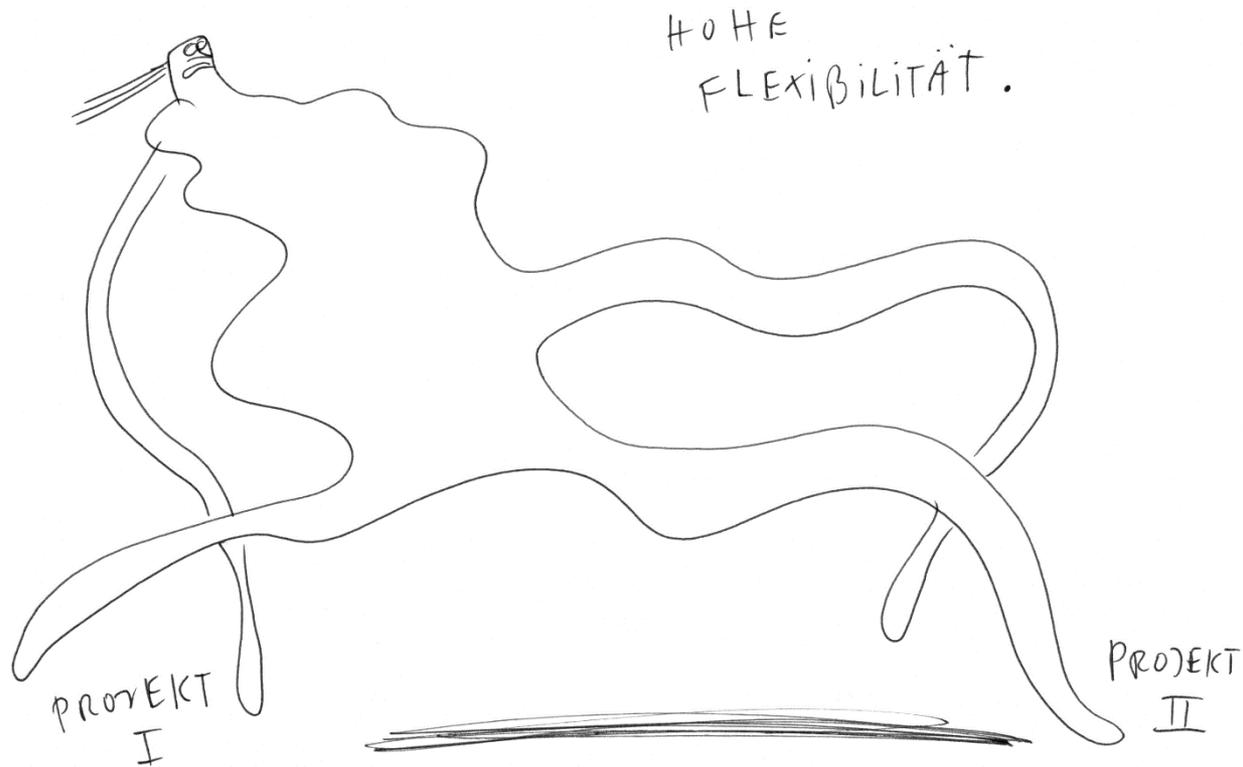


# HAUS DER SELBSTSTÄNDIGEN:

# GUTE ARBEIT FÜR SOLO- SELBSTSTÄNDIGE

# 1. RAHMEN- BEDINGUNGEN

# Wandel der Arbeitswelt



© Johanna Benz: <http://graphicrecording.cool/contact/>

# Trend: Erwerbshybridisierung

## Kennzeichen hybrider Erwerbsformen

- individuelle Erwerbsbiografie wechselt zwischen abhängiger Erwerbstätigkeit und Selbstständigkeit (die „serielle Erwerbshybridisierung“)
- Kombinationen abhängiger und selbstständiger Erwerbstätigkeit im selben Zeitraum („synchrone Erwerbshybridisierung“).
- Gemeinsamkeit beider Formen:
- Bei immer mehr Menschen besteht das Gesamterwerbseinkommen aus abhängiger und selbstständiger Arbeit. Anteil des Einkommens aus selbstständiger und aus abhängiger Beschäftigung schwankt.
- Erwerbshybridisierung als Strategie zur Sicherung der Erwerbslage (z.B. während Pandemie)

Quelle: Bührmann et al (2018): Hybride Erwerbsformen, Springer VS

## **2. WAS HEIßT SOLO- SELBSTSTÄNDIG?**

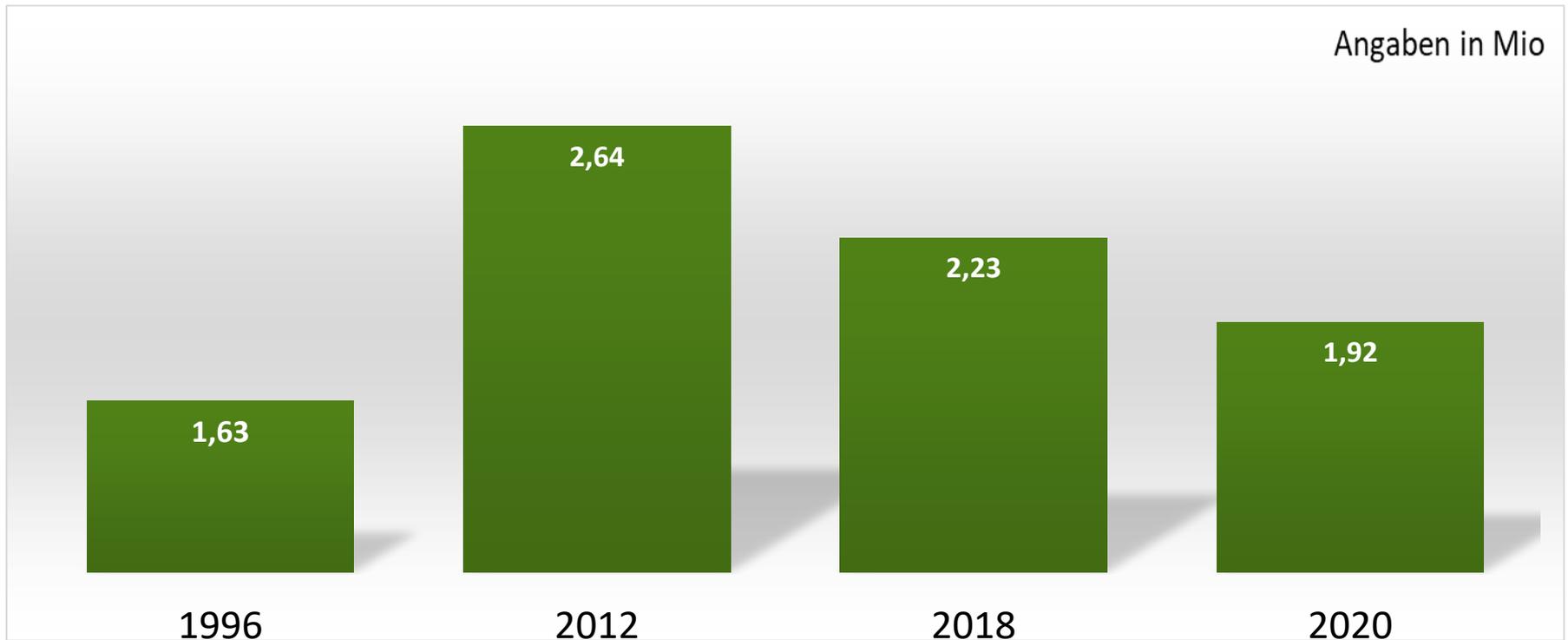
## Was heißt solo-selbstständig?

- **unternehmer\*innenähnlich**: bieten in eigener Verantwortung Waren und Dienstleistungen auf dem freien Markt an

### Zwischenposition

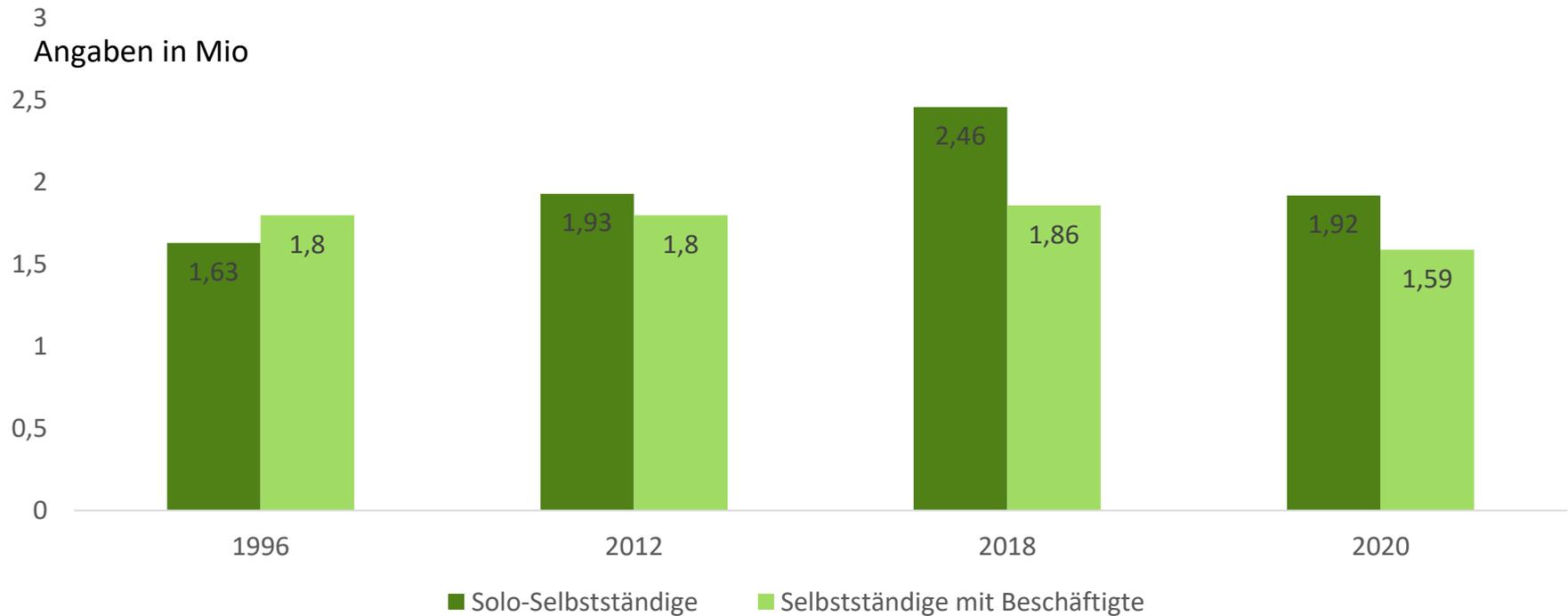
- **arbeitnehmer\*innenähnlich**: verwerten ihre eigene Arbeitskraft, hohe Abhängigkeit von einzelnen Auftraggebern

## Wie viele Solo-Selbstständige gibt es?



Quelle: Bonin, H., Krause-Pilatus, A., Rinne, U. (2020): Selbstständige Erwerbstätigkeit in Deutschland (Aktualisierung 2020). Kurzexpertise für das BMAS, Forschungsbericht 545. Berlin, S. 9. (eigene Darstellung)

## Die meisten Selbstständigen sind „Solo“



Quelle: Bonin, H., Krause-Pilatus, A., Rinne, U. (2020): Selbstständige Erwerbstätigkeit in Deutschland (Aktualisierung 2020). Kurzepertise für das BMAS, Forschungsbericht 545. Berlin, S. 9. (eigene Darstellung)

# In welchen Bereichen sind Solo-Selbstständige tätig?

→ **Heterogenität**, diverse Tätigkeitsprofile und Tätigkeitsfelder:

- klassisch freie, verkammerte Berufe (Rechtsanwält\*innen, Notare, Ärzt\*innen)
- traditionelle Felder der Selbstständigkeit (Landwirtschaft, Handwerk)
- freie künstlerische, wissenschaftliche, publizistische Berufe
- „neue Selbstständigkeit“: Bereiche in denen Solo-Selbstständige z.T. Tätigkeiten von Festangestellten übernehmen (Gesundheitsbereich, Wissenschaft und Erziehung, Medien)

# Warum solo-selbstständig?

- Häufigste Motive:
  - Wunsch nach (zeitlicher) Selbstbestimmung
  - Höhere Flexibilität und Freiheitsgrade
  - Höhere Anerkennung
  - Bessere finanzielle Situation (z.B. IT, Gesundheitswesen)
- Nicht immer ist der Weg in die Selbstständigkeit freiwillig:
  - Arbeitsangebot nur als Freie\*r (Bildung)
  - Not: Gründung aus Arbeitslosigkeit



© Johanna Benz:  
<http://graphicrecording.cool/contact/>

# 3. TYPISCHE HERAUSFORDERUNGEN DER SOLO- SELBSTSTÄNDIGKEIT

# Herausforderung Status : Was bin ich? (tatsächlich)

Unterschiedliche Definitionen nach

- Sozialrecht
- Arbeitsrecht
- Steuerrecht (freiberuflich / Gewerbe)

Unterschiedliches Recht = unterschiedlicher Status möglich

- Scheinselbstständigkeit =>
  - Ggfs. „Statusfeststellungsverfahren“ bei der DRV (wurde zum 01.04.22 vereinfacht)

# Herausforderung: Einkommenssicherung

## Einkommensspreizung bei Solo-Selbstständigen

Bei etwa einem Drittel der Solo-Selbstständigen liegt das Bruttostundeneinkommen unter dem gesetzlichen Mindestlohn von 12 Euro.

## Einkommenskombination als Erwerbsstrategie

Die Kombination verschiedener Einkommensquellen ist für viele Selbstständige eine wichtige Strategie:

Der Anteil von Solo-Selbstständigen mit „zweiter Tätigkeit“ nimmt zu.

Quelle: Bonin, H., Krause-Pilatus, A., Rinne, U. (2020): Selbstständige Erwerbstätigkeit in Deutschland. Kurzexpertise für das BMAS, Forschungsbericht 545. Berlin, S. 38 und 35

# Herausforderung: Soziale Sicherung

## Krankenversicherung

Seit kurzem deutliche Verbesserungen:

- Allgemeine Versicherungspflicht erst seit 2009
- Deutliche Senkung des Mindestbeitrags für Selbstständige seit 2019 auf ca. 160 Euro/Monat

## Arbeitslosenversicherung

Möglichkeit zur freiwilligen Weiterversicherung in der gesetzlichen Arbeitslosenversicherung seit 2006 (aber: wenig genutzt)

## Rentenversicherung

Drohende Altersarmut aufgrund des Flickenteppichs an Regelungen:

- Unterschiedliche Regelungen nach Berufszugehörigkeit: Handwerkerversicherung, berufsständische Versorgungswerke, Künstlersozialkasse, gesetzliche Rentenversicherung u.a.
- Pflichtmitgliedschaft nur in bestimmten Feldern + politisch umstritten

**Ca. 1/3 verfügt über ungenügende bzw. keine Altersvorsorge**

# Vermögensaufbau – Fehlanzeige

Abbildung 5.1 Anteil der monatlichen Spareinlagen der Selbstständigen und abhängig Beschäftigten am monatlichen Haushaltsnettoeinkommen zur Vermögensbildung auf Haushaltsebene, 2020



Quelle: Bonin, H., Krause-Pilatus, A., Rinne, U. (2022): Selbstständige Erwerbstätigkeit in Deutschland (Aktualisierung 2022). Kurzexpertise für das BMAS, Forschungsbericht 601. Berlin, S. 51

# Worin besteht der zentrale Handlungsbedarf?

## Sozialpolitisch

- Notwendigkeit zur Umgestaltung sozialer Versicherungs- und Vorsorgesysteme (Erwerbstätigenversicherung)

## Soziale Absicherung in der Arbeit

- Honorare, (branchenspezifische) Mindestvergütung, faire Arbeitsbedingungen (z.B. keine AGBs nach dem Motto „Friß oder stirb“)

## Statusfragen

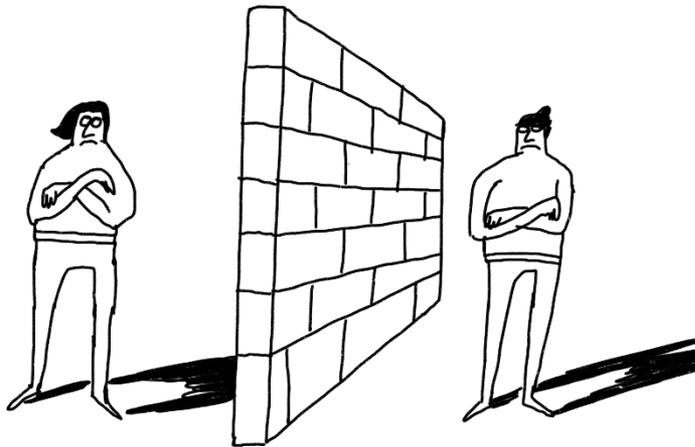
- Wechsel zwischen abhängiger und selbstständiger Arbeit ermöglichen und nicht „unter Strafe stellen“

## 4. SOLO-SELBSTSTÄNDIGE VERNETZT:

## DAS HAUS DER SELBSTSTÄNDIGEN

# Interessenvertretung für Solo-Selbstständige

DA STEHT WAS ZWISCHEN UNS...

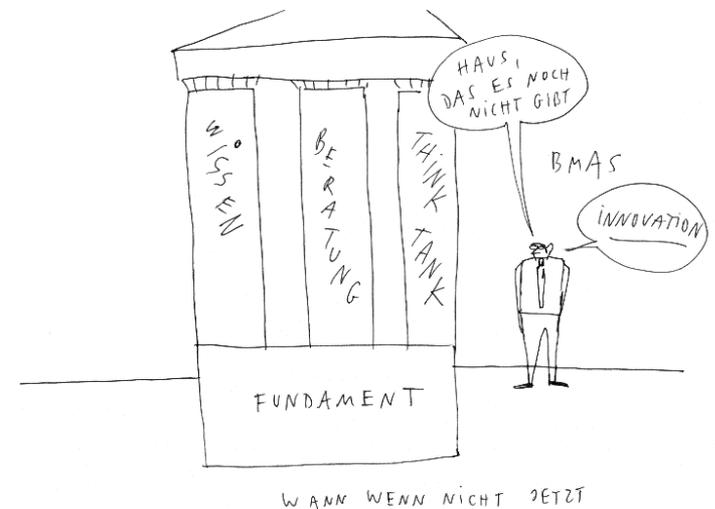


## ELLBOGEN EINFAHREN

Die Welt besteht nicht aus Konkurrenz  
– gemeinsam Transparenz schaffen  
und Bedingungen gestalten.

## Was ist das Ziel des HDS?

Das Haus der Selbstständigen will Solo-Selbstständige darüber informieren, welche **kollektiven Möglichkeiten** es gibt, Rechte geltend zu machen. Im Fokus stehen dabei die Stärkung und Unterstützung **gemeinsamer Interessenvertretungen** sowie sonstiger **selbstregulierender Verfahren**, die geeignet sind, die **Vergütungssituation** sowie die **Arbeitsbedingungen** vor allem von Solo-Selbstständigen und Plattformtätigen zu verbessern.  
(Auszug Förderrichtlinie)



© Johanna Benz:  
<http://graphicrecording.cool/contact/>

# DAS (dezentrale) HAUS DER SELBSTSTÄNDIGEN

Hamburg  
Vernetzung

Berlin  
unternehmens-  
gebundene Solos

NRW  
Coworking /  
Digitalisierung

Leipzig  
übergreifend

+ virtuelle  
Plattform



# Der Projektverbund

- INPUT Consulting gGmbH (Vorhabendsträger) ([www.input-consulting.de](http://www.input-consulting.de))
- Vereinte Dienstleistungsgewerkschaft ver.di, Referat Selbstständige (<https://selbststaendige.verdi.de/ueber-uns/das-referat-selbststaendige>)
- + Anlauf- und Begegnungsstätten in Berlin, Hamburg, NRW
- Arbeit & Leben NRW ([www.arbeitundleben.nrw/](http://www.arbeitundleben.nrw/))
- ArbeitGestalten, Berlin ([www.arbeitgestaltengmbh.de/](http://www.arbeitgestaltengmbh.de/))
- Social Impact, Agentur für soziale Innovationen (<https://socialimpact.eu/>)
- Uni Göttingen, Institut für Arbeitsrecht (Prof. Deinert), Göttingen ([www.uni-goettingen.de/de/91123.html](http://www.uni-goettingen.de/de/91123.html))
- zwonull media Agentur für Kommunikation, Leipzig (<https://www.zwo-null.de/>)

## Aktivitäten im HDS



- **Vernetzung/Austausch:** Netzwerktreffen, digitale/hybride Foren, Workshops, interne/externe Tagungen
- **Öffentlichkeitsarbeit und Information:** [Newsletter](#), [Blog](#), [Podcast](#), [Veranstaltungen](#)
- **Kampagne:** Faire Honorare: „[Reden wir über Geld](#)“
- **Wissensentwicklung und -transfer:** sozialwissenschaftliche und juristische [Expertisen](#)
- **Weiterbildung:** [digitale Lernmodule und Lernvideos](#) (z.B. Honorare berechnen, Verhandeln, Umgang mit Konflikten)

### „Was verdienen wir?“

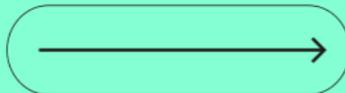


Herzliche Einladung zur gemeinsamen, branchenübergreifenden Honorarumfrage

Newsletter: <https://hausderselbststaendigen.info>

# REDEN WIR ÜBER GELD!

Die große Honorarumfrage  
für Solo-Selbstständige



**SO\_LOS!**

DIE INITIATIVE FÜR  
FAIRE HONORARE

Folgt uns!



<https://hausderselbststaendigen.info>



Das Projekt „Haus der Selbstständigen“ wird im Rahmen der Förderrichtlinie „Zukunftszentren – Unterstützung von KMU, Beschäftigten und Selbständigen bei der Entwicklung und Umsetzung innovativer Gestaltungsansätze zur Bewältigung der digitalen Transformation“ durch das Bundesministerium für Arbeit und Soziales und den Europäischen Sozialfonds gefördert.